

## Modellname: A-36 CP Premium Premium

**Lakewood**<sup>®</sup>  
Klangkultur made in Germany ●●●



|                           |                                                       |
|---------------------------|-------------------------------------------------------|
| Gitarrentyp:              | 6-saiter                                              |
| Korpusform:               | Auditorium                                            |
| Decke:                    | AAAA Europäische Fichte                               |
| Boden & Zargen:           | Zypresse (Style 36)                                   |
| Hals:                     | Cedro                                                 |
| Cutaway:                  | rund                                                  |
| Schalllochverzierung:     | Premium-Design mit 2 Hölzern & Abalone                |
| Kopf:                     | Fensterkopf                                           |
| Kopfplatte:               | Ebenholz                                              |
| + Kopfplatte auf der      |                                                       |
| Kopf-Rückseite:           | wie Vorderseite mit Rand und Zierspan aus Edelholz    |
| Korpusränder:             | Palisander                                            |
| Kopfplattenränder:        | Palisander                                            |
| Griffbrett Ränder:        | Palisander                                            |
| Korpusspäne:              | Zierspäne aus Edelhölzern                             |
| Kopfspäne:                | Zierspan aus Edelholz (hell)                          |
| Griffbrettspäne:          | Zierspan aus Edelholz (hell)                          |
| Griffbrett:               | Ebenholz                                              |
| Kopfplatteneinlagen:      | Lakewood Logo aus weißem Perlmutter                   |
| Griffbretteinlagen:       | Keltische Knoten klein, weißes Perlmutter 3.-15. Bund |
| Stöckchenkappe:           | Ebenholz                                              |
| Sattel:                   | Knochen                                               |
| Halsbreite am Sattel:     | 46 mm                                                 |
| Halsbreite am             |                                                       |
| Hals-Korpusübergang:      | 57 mm                                                 |
| Halsstärke:               | 21mm auf 23mm                                         |
| Halsprofil:               | C-Profil                                              |
| Hals-Korpus-Verbindung:   | am 12. Bund                                           |
| Mensur:                   | 650 mm                                                |
| Bundzahl:                 | 19 Bünde                                              |
| Steg:                     | Ebenholz                                              |
| Stegereinlage:            | Knochen                                               |
| Saitenabstand am Steg:    | 57mm                                                  |
| Stegstecker:              | Ebenholz mit Perlmuttertauge                          |
| Tonabnehmer System:       | L.R. Baggs Anthem                                     |
| Mechaniken:               | Lakewood ProTune III schwarz                          |
| Mechanikgriffe:           | Ebenholz                                              |
| Korpuslackierung:         | Hochglanz poliert                                     |
| Halslackierung:           | Geschlossenporig seidenmatt                           |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe                                     |
| Endknopf:                 | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)                   |
| + Zweiter Gurthalteknopf: | Wie Endknopf, Standard-Position                       |
| Saiten:                   | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053               |
| Koffer / Gigbag:          | BAM Lakewood Koffer (A)                               |

**Empfohlener Verkaufspreis:** € 4.531,00 inkl. 19,0% MwSt.

Hochwertige Hölzer und innere Werte sind die wichtigen Eckpfeiler der Premium Serie. Wir zeigen Ihnen, wie Gitarren anspruchsvoll in Szene gesetzt werden können. Die Auswahl der Hölzer gibt einen Vorgeschmack auf den Lakewood Customshop. Wenn man ein Instrument allein wegen des Geruchs erwerben und lieben möchte, dann ist das die Lakewood A-36 Premium. Für Zarge und Boden wurde wunderschönes Zypressenholz verwendet, dessen ätherische Inhaltsstoffe der Gitarre den typischen Geruch verleihen. Als Flamenco-Gitarrenholz gerühmt, kann Zypresse im Zusammenspiel mit der europäischen Fichtendecke jedoch klanglich auch für Stahlsaiten vollständig überzeugen. Das Instrument hat eine verblüffend schnelle Ansprache und projiziert Bässe, Mitten und Höhen in souveräner Art. Die Kombination aller Bestandteile machen die A-36 Premium zu einem kleinen, leichten und edlem Juwel. Wer also am Anfang der Nase gefolgt ist, hatte auf alle Fälle den

*richtigen Riecher! Denn auch klanglich ist sie ein Schmuckstück.*