

Modellname: C-14 Edition 2021

Modell-Archiv



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Concert
Decke:	Mahagoni
Boden & Zargen:	Mahagoni (Style 14)
Hals:	Cedro
Schalllochverzierung:	Weißer Perlmutter Ringe schmal ohne Holzkern
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Mahagoni
Kopfplattenränder:	Mahagoni
Griffbrett Ränder:	Mahagoni
Stegränder:	Mahagoni
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutter
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	43 mm
Halsbreite am	
Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 12. Bund
Mensur:	630 mm
Bundzahl:	19 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegereinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmutterauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem SL
Mechaniken:	Lakewood ProTune II Gold
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt
Tönungen & Farben Korpus:	Tobacco, transparent
Tönungen & Farben Hals:	Tobacco, transparent
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light)
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Mitunter sind es die kleinen Dinge, die die größte Freude hervorrufen. Die C-14 Edition 2021 ist ein Beispiel dafür, dass Größe nicht wesentlich ist und andere Werte über Anerkennung und Begeisterung entscheiden. Das Instrument ist fast vollständig aus Mahagoni gebaut und präsentiert einen warmen und voluminösen Klang, der vielen großen Gitarre alle Ehre machen würde.