

Modellname: M-31 CP Natural Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAA Zeder
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AA (Style 31)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schallochverzierung:	Holzkern mit Zierspänen
+ Schallochstege:	Mit Stegen aus Abalone
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korpusränder:	Mahagoni
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteeinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutter
Griffbretteinlagen:	Bicolor Dots 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	45 mm
Halsbreite am	
Hals-Korpusübergang:	57 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegereinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	57mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmutterauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1
Mechanikgriffe:	Palisander
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish) Decke Hochglanz poliert
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Empfohlener Verkaufspreis: € 2.875,00 inkl. 19,0% MwSt.

Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfüllen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.

Seit Jahren ein geheimer Favorit von Johannes: Die Kombination aus Zeder als Deckenholz und Ostindischem Palisander für Boden und Zargen. Der seidige, warme Klang der Zederdecke fügt sich harmonisch an die satten Bässe und transparenten Höhen des Palisanders an. Ihre Projektion und Ansprache macht diese Gitarre zu einem Allrounder der rein akustisch im Studio, abgenommen mit Mikrofonen, oder auch per L. R. Baggs Anthem Pickup auf der Bühne abgenommen, ihresgleichen sucht. Und dazu sieht sie auch einfach noch ganz toll aus!